



Intervento promosso e sostenuto dalla Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, vincitore del bando Creative Living Lab I edizione con il nome Fan'Art

FANO INVESTE SULLA PROGETTAZIONE PARTECIPATA ATTRAVERSO LA STREET ART

*Nasce “**quart*iere**”, programma di interventi di arte urbana realizzati con gli artisti e il coinvolgimento attivo degli abitanti di S.Orso, alle porte di Fano.*

Fano, 5 marzo 2019 - Il quartiere S.Orso di Fano sarà protagonista nelle prossime settimane di interventi di arte urbana con il coinvolgimento attivo della popolazione residente. Il quartiere cresciuto a dismisura in questi ultimi anni e spesso in modo disordinato, è già oggetto del Progetto Pilota Partecipato di riqualificazione urbana e rivitalizzazione sociale *Un quartiere a misura di bambino* avviato dal Comune nel biennio 2016-17.

Il programma di interventi artistici denominato “**quart*iere**” arricchisce e integra con una nuova tappa il processo di rigenerazione urbana e riappropriazione da parte della comunità degli spazi pubblici, già avviato dal Comune in questi anni. Il progetto è vincitore del bando “Creative Living Lab” promosso e sostenuto dalla Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, è cofinanziato dal Comune di Fano e realizzato da Mac-PopUp Studio, impresa creativa specializzata in arte urbana, dalla Cooperativa Crescere molto attiva sul territorio fanese e dall’impresa sociale Polo9 nata dalla fusione di tre storiche cooperative marchigiane.

Gli interventi artistici saranno realizzati sulla parete di un grande condominio Erap e sulla nuova pista di skate in fase di realizzazione a S.Orso.

Obiettivo del progetto è riqualificare una zona del quartiere Sant’Orso e dare slancio alla partecipazione dei giovani e dei residenti attraverso la progettazione e realizzazione condivisa di un’opera d’arte pubblica collettiva.

Nicola Alessandrini marchigiano e Lisa Gelli artista itinerante tra la Toscana e le Marche, sono i due street artist scelti da Mac-PopUp Studio come i più adatti per realizzare questo progetto perché già impegnati in iniziative di coinvolgimento di arte e comunità. I due artisti anche in questa occasione, non si limiteranno a realizzare le opere ma saranno anche la guida ispiratrice per i vari momenti di aggregazione in programma.

Si è iniziato il 15 febbraio con la presentazione del progetto alla comunità di S.Orso presso l’oratorio del quartiere; si è proseguito il 23 febbraio coinvolgendo i bambini di S.Orso con il laboratorio “Animali di quARTiere” per la costruzione di maschere di animali fantastici che verranno poi utilizzate durante l’inaugurazione dello Skate Park; mentre il 2 marzo presso il bar Elpaso si è svolto il workshop “Storie di quARTiere” rivolto ai ragazzi dai 12 ai 99 anni, coinvolti dagli artisti per raccogliere idee, spunti, storie, che ispireranno l’opera d’arte urbana da realizzare a S.Orso.

Accanto ai laboratori artistici ci saranno anche momenti di empowerment della comunità. L’11 marzo nel corso di una tavola rotonda si parlerà di solidarietà attiva e cittadinanza inclusiva.

Sono previsti anche laboratori di co-progettazione dello spazio urbano con la partecipazione di funzionari comunali per garantire il coordinamento con le politiche già in atto e momenti di animazione sociale come la cena di quartiere, dj set con artisti locali in luoghi significativi dell’area, interventi di pulizia e cura degli spazi pubblici.

L'obiettivo è stimolare nei residenti l'impegno di farsi loro stessi presidio sul territorio generando esperienze partecipative sul modello delle "social street" o dei presidi di "retake – cittadini volontari per i beni comuni".

Il 6 e 7 aprile si entrerà nel vivo della realizzazione artistica con gli artisti che disegneranno il pavimento della pista di skate insieme agli abitanti. L'inaugurazione sarà domenica 7.

Dal 4 al 12 maggio Nicola Alessandrini e Lisa Gelli saranno impegnati a dipingere la grande parete del condominio Erap, opera gigante che sarà inaugurata domenica 19 maggio con una grande e coinvolgente festa aperta a tutti.

Tutte le fasi del progetto saranno documentate da uno storytelling sui social network e raccolte in un documentario visivo, curati da Mac- PopUp Studio.

"La metodologia adottata – ha commentato Caterina Del Bianco responsabile delle politiche giovanili per il Comune di Fano e in prima linea nel progetto "*quart*iere*" - mette al centro la comunità locale che è al tempo stesso beneficiaria di un lavoro di sensibilizzazione, attore attivo nella co-progettazione artistica e nella realizzazione di un'opera pubblica collettiva e protagonista, tramite le attività di animazione, di iniziative capaci di riattivare i legami sociali e con il territorio e di creare nuove occasioni di presidio dello spazio rigenerato"

Monica Caputo, responsabile di Mac- PopUp Studio che ha curato la direzione artistica di numerosi interventi di street art negli spazi urbani delle Marche, ha sottolineato l'importanza del progetto "che è scalabile e riproponibile, ovvero si potranno negli anni ospitare altri artisti, così come si potranno realizzare interventi analoghi anche in altri quartieri."

INFO
(mob) 328 71 39 222
(fb) quartiereartebana
(instagram) quartiere_artebana

Bio Nicola Alessandrini

Nicola Alessandrini, diplomatosi all'accademia di belle arti di Macerata nel 2002 con lode, cattedra di Pittura, è attivo da vari anni sulla scena artistica nazionale ed internazionale, alternando esposizioni in gallerie ed eventi culturali alla produzione di opere murarie pubbliche.

Ha dipinto in tutta Italia sia privatamente che all'interno di manifestazioni legate all'arte urbana come Dal Museo al Paesaggio (Barbiano di Cotignola, Ravenna), Pop-Up (Ancona e dintorni), Ratatà Festival (Macerata), Lentini, Alterazioni festival (Arcidosso, Grosseto), Pink Pop Pig (Maam, Roma), Hic sunt Leones, in collaborazione con Gio Pistone (Casa dell'Architettura, Roma), M.U.R.O (Museo di Urban Art di Roma), etc etc.

Bio Lisa Gelli

Illustratrice italiana itinerante tra la Toscana e le Marche, dal 2012 espone in collettive nazionali e internazionali, partecipa a progetti personali e collettivi a metà tra l'illustrazione, la performance e il libro d'artista. Collabora con agenzie di comunicazione, case editrici, compagnie teatrali, portando avanti la sua ricerca nel campo dell'illustrazione e dell'autoproduzione.

Fa parte del collettivo di illustrazione Le Vanvere, è organizzatrice e co-art director di Ratatà, festival di fumetto, illustrazione, editoria indipendente a Macerata.

POPUP STUDIO

PopUp Studio è uno spin off del festival d'avanguardia internazionale POP UP! ARTE CONTEMPORANEA NELLO SPAZIO URBANO che dal 2008 chiama artisti di calibro internazionale a

realizzare opere d'arte pubblica nelle Marche. PopUp Studio porta il processo creativo che caratterizza l'arte urbana nella comunità, nella pubblica amministrazione ma anche nel mondo della produzione manifatturiera dove agevola attraverso l'Arte lo sviluppo di nuovi prodotti, nuovi processi di marketing e commercializzazione e innovativi approcci alla comunicazione d'impresa.

Polo9 società cooperativa sociale – impresa sociale

Polo9 nasce ufficialmente il 1° dicembre 2018, a seguito della fusione di 3 storiche cooperative sociali marchigiane: I.R.S. L'Aurora, La Gemma, Progetto Solidarietà. Le tre cooperative si sono sempre distinte per l'elevata attenzione al rispetto della persona (soci-lavoratori e utenti) e alla cura particolare delle relazioni finalizzata a promuovere il benessere e lo sviluppo dei territori in cui operano. La contaminazione di tre diversi modelli organizzativi e la multi-settorialità operativa, rappresentano la condizione ideale per avviare nuove sperimentazioni nei processi e nei servizi, e generare innovazione sociale al servizio dei territori.

COOPERATIVA CRESCERE

Crescere s.c.s. ONLUS è una cooperativa sociale attiva dal 1991 a Fano e nella provincia di Pesaro Urbino, impegnata nella gestione e progettazione di servizi socio-educativi e riabilitativi in risposta ai bisogni del territorio. Crescere è da sempre impegnata nel costruire servizi innovativi rivolti all'infanzia, agli adolescenti, ai giovani, alla disabilità e al disagio adulto. Crescere pone al centro del suo operato la persona e i suoi bisogni, la cultura della solidarietà, lo sviluppo dell'impresa sociale come strumento di coesione sociale, il dialogo e la collaborazione come strumenti di lavoro con le realtà del territorio.